

Tipos de Acordes

rafaelpianomusic.com

Tipos de Tríadas

Diagram showing four types of triads in C major:

- C**: Tríada mayor
- C-**: Tríada menor
- C+**: Tríada Aumentada
- C°**: Tríada disminuída

Acordes de Séptima

Diagram showing eight types of seventh chords in C major:

- Cmaj⁷**: Séptima Mayor
- C⁷**: Séptima Dominante
- C+⁷**: Aumentado Séptima
- C⁷(b⁵)**: Disminuído Séptima
- C-⁷**: Menor Séptima
- C-(maj⁷)**: Menor Séptima mayor
- C-⁷(b⁵)**: Semi-Disminuído
- C°⁷**: Disminuído Séptima

Escala de Cmaj

Diagram showing the C major scale (Escala de Cmaj) with notes and scale degrees:

I II III IV V VI VII I

Practicar en 12 tonos

Escribir en otras tonalidades más usadas. Sugerencia: F, Bb, G, A

Para aplicar esta guía debemos conocer previamente las 12 escalas mayores y sus componentes, para dominar los acordes de 3 y 4 voces