

Progresión de Acordes I IV V7

Los **acordes principales** en posición fundamental son

Do Fa Sol7

I IV V7

Tónica Subdominante Séptima de Dominante

Ejercicio

Practica esta **progresión de acordes** en Do Mayor. Toca "sintiéndolos", sin mirar tus manos cuando cambian los acordes.

Do Fa Do Sol7 Do

I IV I V7 I

2a inversión 1a inversión

Bogar a Tierra

Moderato Do Fa Do Espiritual

mf 1. Ha - cia tie - rra hay que bo - gar ¡A - le - lu ia! Ha - cia
2. La ve - la hay que re - co - ger ¡A - le - lu ia! La ve -

1 3 5

Sol7 Do Sol7 Do

tie - rra hay que bo - gar ¡A - le - lu ia!
la hay que re - co - ger ¡A - le - lu ia!